

ПОЛОЖЕНИЕ

об общеколледжном конкурсе видеопрезентаций «История моей семьи. Помним. Чтим. Гордимся», посвященном Году качества и 80-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения общеколледжного конкурса видеопрезентаций гражданско-патриотической направленности «История моей семьи. Помним. Чтим. Гордимся» (далее — Конкурс).

2. Цель конкурса - формирование у обучающихся патриотизма, любви и уважения к своему Отечеству, активной жизненной позиции, сохранение исторической памяти и наследия страны, семьи, рода.

3. Задачи Конкурса:

сохранение памяти о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны, привлечение внимания к героическому и историческому прошлому страны, своей семьи;

утверждение в сознании и чувствах обучающихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений;

формирование уважения к истории и традициям страны, семьи;

сохранение преемственности поколений, приобщение учащихся к семейным ценностям и традициям;

развитие интерактивных компьютерных технологий посредством создания учащимися видеопрезентаций, отражающих историческое и культурное наследие страны, семьи, рода.

ГЛАВА 2 УЧАСТНИКИ КОНКУРСА, ОРГКОМИТЕТ

4. Конкурс видеопрезентаций проводится для учащихся 1-4 курсов всех специальностей колледжа.

5. Оргкомитет конкурса:

Мандик В.А. – Первый секретарь Ленинского РК ОО «БРСМ»;

Журавская О.Г.- заместитель директора по воспитательной работе - председатель оргкомитета;

Янукевич Я.Ю.- преподаватель, секретарь п/о ОО «БРСМ», координатор ученического самоуправления;

Бероева Ю.А.- председатель профкома учащихся;

Чеботаревич Н.Н.- методист колледжа, председатель первичной организации «Белорусский союз женщин»;

Бондарчук Н.Т. – преподаватель, председатель п/о «Белая Русь»;
Апон Д.В. – преподаватель, ответственный за работу объединения по интересам «Спадчына»

ГЛАВА 3 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6. Конкурс предусматривает создание участниками видеопрезентаций в 2 номинациях:

«Эхо Великой Отечественной войны в истории моей семьи» (основная содержательная линия видеопрезентации - вклад семьи и отдельных ее членов в историю Великой Победы, память о героических родственниках, участниках Великой Отечественной войны: ветеранах армии, партизанах, подпольщиках, тружениках тыла, узниках концлагеря).

«Семейная реликвия: храним и помним» (основная содержательная линия видеопрезентации - хранимые как память о периоде Великой Отечественной войны и связывающие поколения вещи (предметы), принадлежащие семье или роду и передающиеся по наследству из поколения в поколение: документы, письма, награды, фотографии, фронтовые альбомы и пр.).

7. Заявки на участие и работы подаются в оргкомитет конкурса (кабинет 106) с 25 ноября по 20 декабря 2024г.

8. До 9 января 2024г. - оценка и размещение лучших работ на сайте колледжа.

ГЛАВА 4 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЙ

9. Критериями оценивания видеопрезентаций являются:
соответствие видеопрезентации тематике конкурса;
художественная и социальная значимость, взаимосвязь представленного материала с историей страны;
аргументированность выбора и глубина раскрытия темы;
информативность, познавательная ценность и воспитательная значимость;
логичность и последовательность подачи информационного материала;
оригинальный подход к раскрытию темы, использование разнообразных творческих приемов.

ГЛАВА 5. ТРЕБОВАНИЯ К СОЗДАНИЮ ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИИ

10. К участию в конкурсе принимаются видеопрезентации в форматах *.mp4, *.avi, *.mkv, pptx.

11. Видеопрезентация может сопровождаться звуковой дорожкой или озвучкой (закадровый текст, музыкально-шумовое сопровождение, речь героев в кадре).

12. Продолжительность видео не более 5-х минут.

13. Обязательное указание названия конкурса и автора (авторов) работы в тексте ролика, номинации.

14. Автор видеорепортажа может находиться как в кадре, так и оставаться за кадром, осуществляя съемку.

15. Видеорепортаж создается любыми доступными техническими средствами (профессиональные и любительские камеры, фотоаппараты, планшеты, телефоны, веб-камеры и т.д.).

16. В ролике могут использоваться фотографии, работы могут быть представлены как видеосюжеты, интервью, репортажи, видео зарисовки и др. Представленная на Конкурс видеопрезентация должна быть посвящена родственнику (родственникам) автора, содержать информацию об историческом событии (эпизоде), значимых страницах истории его семьи, семейной реликвии.

17. Творческие работы могут быть отклонены от участия в конкурсе в случае их несоответствия тематике конкурса, низкого художественно-эстетического качества, нарушения требований к работам.

ГЛАВА 6 НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

18. Оргкомитет конкурса определяет победителей конкурса:

1,2,3 места - в номинации «Эхо Великой Отечественной войны в истории моей семьи»;

1,2,3 места - в номинации «Семейная реликвия: храним и помним».

Возможно определение гран-при конкурса.

19. Победители конкурса награждаются грамотами колледжа и ценными подарками (гран-при, 1 место) за счет внебюджетных средств Гродненского городского комитета ОО «БРСМ». Участники конкурса отмечаются благодарственными письмами колледжа.

Победители конкурса могут получать денежное вознаграждение в размере, определяемым профкомом учащихся.