

СПЕЦИАЛЬНОСТИ И УЧЕБНЫЕ ГРУППЫ НА 2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	КУРС	Вакантные места	
		бюджет	платные
ДИЗАЙН (объемный)	III (БШ)	1	1
АКТЁРСКОЕ ИСКУССТВО (драматический театр и кино)	III (БШ)	-	-
НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (хоровая музыка)	III (БШ)	2	-
НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (инструментальная музыка)	III (БШ)	-	-
ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (пение)	III (БШ)	3	-
ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (инструментальная музыка)	III (БШ)	-	-
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (народный танец)	III (БШ)	-	1
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (эстрадный танец)	III (БШ)	1	-
ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ	III (СШ)	2	-
ДИЗАЙН (объемный)	III (СШ)	-	-
Итого III курс			
ДИЗАЙН (объемный)	II (БШ)	-	-
АКТЁРСКОЕ ИСКУССТВО (драматический театр и кино)	II (БШ)	-	-
НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (хоровая музыка)	II (БШ)	-	-
НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (инструментальная музыка)	II (БШ)	1	-
ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (пение)	II (БШ)	4	-
ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (инструментальная музыка)	II (БШ)	1	-
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (народный танец)	II (БШ)	-	-
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (эстрадный танец)	II (БШ)	-	-
ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ	II (СШ)	1	-
ДИЗАЙН (объемный)	II (СШ)	-	-
Итого II курс			
ДИЗАЙН (объемный)	I (БШ)	-	-
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (народный танец)	I (БШ)	-	-
НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (хоровая музыка)	I (БШ)	-	-
НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (инструментальная музыка)	I (БШ)	-	-
ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (пение)	I (БШ)	-	-
ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (инструментальная музыка)	I (БШ)	-	-
ВСЕГО		24	10